



# naturaldía

TOLOSA 09 JORNADAS DE NATURALEZA

**PensarNos Naturales**

TOLOSAKO UDALA  
Patrocinador principal:  
**GIPUZKOA** zurekin, aurrera  
GARAPEN IRAUNKORREKO DEPARTAMENTUA DEPARTAMENTO DE DESARROLLO SOSTENIBLE

El ser humano siempre se ha esforzado por encontrar y representar los elementos que constituyen su entorno, puesto que él mismo es uno de estos elementos.

Para el griego Tales el elemento básico era el agua; para Anaxímenes, el aire; para Pitágoras, los números; para Heráclito, el fuego; y para Empédocles el conjunto del agua, el aire, el fuego y la tierra. Estas ideas y otras más han llegado hasta nuestros tiempos.

El ser humano conoce todos estos elementos de la naturaleza, los contrasta, los representa, los imita y, asimismo, constituyen parte de nuestra cultura.

En este sentido, son elementos que los hemos transformado en herramientas del quehacer diario, en elementos de juego, de debate, en objeto de protección, de estudio, en profesión, en elemento de discordia, de lucha, de cuentos, de arte... Pero no nos olvidemos de que son junto con el ser humano elementos de todo un complejo y que la reducción de cualquiera de ellos provocará un desequilibrio en el entorno y, en consecuencia, en el propio ser humano.

Según los filósofos de la antigüedad toda transformación de la VIDA depende de la presencia de dos fuerzas supremas: atracción-repulsión, amor-odio, armonía-desarmonía.

Sigamos buscando ese equilibrio entre las dos fuerzas y que éste nos sirva para disfrutar de la vida.

Jokin Bildaratz  
Alcalde de Tolosa

*Viernes 17 de abril  
Tolosa*

**Arte en la calle.**

*"El arte es la filosofía que refleja un pensamiento."*  
Antoni Tapies

La fachada de Kultur Etxe sirve como marco de encuentro para que los artistas, Mariano Arsuaga, Idoia Elozegi, Iñaki Epelde, Miren Gonzalez, Nisa Goiburua, Kolobika Jauregi, Maria Cueto, Sukrú Karakus y José Luis Longarón nos presenten a través de su visión creativa su relación y preocupación por los temas de naturaleza y medio ambiente.

*Viernes 17 de abril  
Palacio de Aranburu. Abierta hasta el 17 de mayo.*

**AguaTinta.**

Exposición de humorismo gráfico sobre el agua, cuyo autor es Andrés Rábago, el Roto. Las imágenes de "Aguatinta" se convierten en auténticos derechos al estómago de nuestras conciencias. A través de un humor inteligente, alejado de los tópicos al uso y la corrección política, las viñetas revelan al espectador lo ilógico de la lógica con que transformamos la naturaleza.

## Tolosa - PROGRAMA DE CONFERENCIAS

*Lunes 20 de abril  
Casa de Cultura de Tolosa - 20.00h.*

**La influencia y responsabilidad de los medios de comunicación en la divulgación de los temas medioambientales.**

*"...un periodista puede ser un militante ecologista en todo, excepto cuando realiza su labor profesional. Allí puede y debe tener en cuenta los intereses ecologistas, pero sobre todo debe tener en cuenta el derecho de los receptores de sus mensajes a recibir una información veraz, contrastada, libre y plural"*  
José María Montero Sandoval. Las fuentes de la noticia ambiental.

En los últimos tiempos estamos asistiendo a un cambio sustancial en la comunicación de la información ambiental. Las conferencias mundiales del vicepresidente de Estados Unidos Al Gore, las diferentes cumbres mundiales, los congresos internacionales y nacionales, unido a un aumento considerable de las noticias ambientales en los informativos de las cadenas de televisión, en la prensa local, algunas radios y canales autonómicos, denotan un interés por el medio ambiente donde hasta hace poco no existía. Pero, ¿es esto suficiente? ¿O la información ambiental seguirá instalada en segundo plano a pesar de que son los problemas ambientales los que obligarán a frenar el actual sistema de desarrollo y los que nos forzarán a buscar políticas más sostenibles que garanticen la supervivencia del planeta?

**Ponentes:** Xavier Pastor: Director Ejecutivo de Oceana en Europa. Gustavo Jerez: Periodista de Servimedia y vicepresidente de la Asociación de Periodistas de Información Ambiental (Apia). Joaquín Nieto: Presidente de Honor de SUSTAINLABOUR, Fundación Laboral Internacional para el Desarrollo Sostenible. **Presenta:** Alberto Gorritiberea. Herri Irratia - Loyola Media.

*Martes 21 de abril  
Casa de Cultura de Tolosa - 20.00h.*

**Historia del medio ambiente, historia de una escisión. Un pesimismo optimista.**

*"...aunque todos los elementos de un problema parezcan ordenarse como las piezas de un rompecabezas, habremos de recordar que lo probable no es necesariamente cierto, ni la verdad siempre es probable"*  
Sigmund Freud. Moisés y la religión monoteísta.

El medio ambiente, al igual que la naturaleza son conceptos culturales. Es decir son un producto de la existencia del ser humano. Esto no quiere decir que sin la existencia de la especie humana la naturaleza y los ecosistemas, incluida la vida vegetal y animal, no existirían. Por supuesto que lo harían. Lo hicieron en el pasado y lo harán en el futuro, al margen de que la especie humana continúe o no viviendo sobre el planeta Tierra o desaparezca de la faz del Universo. Simplemente, sin seres humanos, sin vida inteligente en nuestra galaxia y en las que nos rodean, los conceptos de naturaleza o de medio ambiente carecerían de sentido.

**Ponente:** Xabier Garmendia. Ingeniero Industrial, socio director de una empresa de Consultoría de Medio Ambiente y Viceconsejero de Medio Ambiente del Gobierno Vasco entre 1991 y 1995. **Presenta:** Javier Ansorena. Jefe del Servicio de Medio Ambiente. Diputación Foral de Gipuzkoa.

*Miércoles 22 de abril  
Casa de Cultura de Tolosa - 20.00h.*

**En la primavera de lo femenino.**

*"Uno no escoge cómo va a morir. Ni cuándo. Uno sólo puede decidir cómo va a vivir. Ahora."*  
Joan Baez

La humanidad, en su proceso de plenitud y unidad, está comenzando a integrar lo femenino en su quehacer cotidiano. La tierra con sus ciclos, sus ritmos, esa sabiduría que asciende de lo profundo y nos aporta esa inagotable fuente de alimentos, energía, fuerza y creatividad, es transmitida a la raza humana a través de la energía y de las cualidades de lo femenino.

**Ponente:** Mabel Cañada. Cofundadora de la Comunidad de Lakabe. Navarra. **Presenta:** Itziar Eizagirre. Abogada especializada en consultoría ambiental.

Colaboran: Sociedades Populares de Tolosa

*Jueves 23 de abril  
Cine Leidor: 19.30h y 10.15h.*

**Proyección: Encuentros en el fin del mundo.**

*"La ciencia es incapaz de resolver los últimos misterios de la naturaleza, porque en el último análisis nosotros mismos somos parte de la naturaleza, del misterio que tratamos de resolver."*  
Max Plank. Físico

La última meditación de Werner Herzog sobre la naturaleza, explora esta tierra de Fuego, Hielo e increíble Soledad. Este aventurero viaja a la estación antártica de McMurdo, sede central de la Fundación Nacional de Ciencia. Hay una sociedad oculta al final del mundo. Un millar de hombres y mujeres viven juntos en la Antártida, arriesgando sus vidas y salud en busca de la ciencia puntera. Herzog se sumerge nuevamente en el terreno del documental ejerciendo de director y narrador de una pieza que le permite adentrarse en los sobrecogedores paisajes antárticos.

**Ponente:** Jerónimo López. Doctor en Ciencias Geológicas y Profesor de la Universidad Autónoma de Madrid. **Presenta:** Josu Iztueta. Viajero.

*Viernes 24 de abril  
Casa de Cultura de Tolosa - 20.00h.*

**La inteligencia ecológica.**

**La inteligencia navegando entre la naturaleza emocional, la económica y la ética.**

**La globalización está provocando un obsesivo afán de identidad, que va a provocar muchos enfrentamientos. Nuestras cabezas se mundializan, pero nuestros corazones se localizan.**

**Ponente:** José Antonio Marina: Profesor y Filósofo. **Presenta:** Jonan Fernandez. Director de Baketik.

*Lunes 27 de abril  
Cine Leidor. Día del espectador - 20.30h.*

**AtanarJuat: La leyenda del hombre veloz.**

Un extraordinario viaje a un mundo desconocido. A lo largo de milenios, innumerables nómadas inuits han transmitido su cultura y saber tradicional, de generación en generación, a través de los cuentos orales, ya que carecen de lengua escrita. En el vasto ártico canadiense, el pueblo inuit ha vivido durante generaciones con una leyenda que ahora vuelve a la vida. Atanarjuat se rodó en Inuktitut, el lenguaje de los esquimales, con un reparto únicamente inuit y bajo condiciones extremas. Premiada con la Cámara de Oro en el Festival de Cine de Cannes.

Patrocinador principal:

Agradecimiento a:   
Organiza:

## PROGRAMA - Errenteria

*Jueves 7 de mayo  
Sala Reina - 19:00 h*

**Oarsoaldea: una encrucijada litoral.**

**Ponente:** Raúl Castro. AZTI - Tecnalia. Unidad Investigación Marina. **Presenta:** Javier Belza. Economista.

## PROGRAMA - Zarautz

*Jueves 14 de mayo  
Salón de Plenos del Ayuntamiento - 19:00h*

**Zarautz: atalaya para la gestión del litoral guipuzcoano.**

**Ponente:** Raúl Castro. AZTI - Tecnalia. Unidad Investigación Marina. **Presenta:** Aitor Lekuona. Biólogo - Submarinista.

## Chillida Leku - PROGRAMA - Sábado 13 de junio - 19:30h Zabalaga Baserria - Chillida Leku Museo Ponente: Luis Rojas Marcos

En la actualidad, Rojas Marcos es Profesor de Psiquiatría de la Universidad de Nueva York y miembro de la Academia de Medicina de la misma ciudad, de la Asociación Americana de Psiquiatría (Distinguished Life Fellow), de la Asociación Americana de Salud Pública y de la Academia Americana de Medicina Paliativa.

Desde 1995 hasta febrero de 2002, ostentó el cargo de Presidente Ejecutivo del Sistema de Sanidad y Hospitales Públicos de esta ciudad.

Ha publicado numerosos artículos en revistas científicas estadounidenses y es autor de numerosos artículos de opinión y de varios libros, entre los que destacan "La ciudad y sus desafíos", "La pareja rota", "Las semillas de la violencia" (Premio Espasa Ensayo 1995), "Nuestra felicidad", "Más allá del 11 de septiembre", "La fuerza del optimismo", "La autoestima" y "Convivir".

Patrocinador principal:  
  
Agradecimiento a: