GIPUZKOA

SEGURA. Txandaka atera behar izan bazuten ere, pausoek euren prozesioa egin zuten jendaurrean /JM. LOPEZ

HONDARRIBIA. Parrokia jendez bete zen prozesioa ikusteko, bederatzi pausoetatik lau bakarrik atera ziren arren. /DE LA HERA

Ostiral Santuko gurutz bide eta prozesioek ez zuten eguraldia lagun izan, baina, elizen babespean izan bazen ere, gehienak burutu ziren

Tradizioa gailendu zen

SAN SEBASTIÁN. **DV.** Eguraldiak batere lagundu ez bazuen ere, tradizioak euriak baino indar gehiago duela erakutsi zuten Ostiral Santuan Gipuzkoako hainbat herrik. Azken orduko aldaketak medio, historia luzeko gurutz bide eta prozesioak egin, egin ziren kasu askotan. Izan ere, Gurutz Bide asko goizean goiz burutu ziren eta zerua mehatxari azaldu arren, oraindik ateri zen. Aipatzekoa da, adibidez, Donostian, Urgullen egindakoan, bildu zen jendetza.

Prozesioen kontua beste bat izan zen. Seguran, esaterako, Ostegun Santuko prozesio jendetsuaren ostean, ostiralekoak ezin izan zuen kalera atera euriak irudi eta pausoak kaltetuko zituelakoan. Alabaina, parroki barruan gauzatu zen jende askoren aurrean. Hondarribian ere, parrokia herritar eta kanpotarrez bete zen prozesioa ikusteko. Azken sei urteetan lau aldiz burutu behar izan da prozesioa parrokiaren babesean. Pasai Donibanen, bigarren urtez jarraian geratu ziren herritarrak euren prozesioa kalean ikusi ezinik. Eliza barrura joan behar izan zuten pausoak ikustera. Geldirik, noski. Antxon, bezalaxe. Baina kasu honetan ez zen euriagatik izan. Izan ere, urteak dira Antxon jada prozesiorik egiten ez dela eta herritarrak ohituak daude San Fermin parrokira joatera irudiak ikustera. Azkoitian, aldiz, urte ugari ziren prozesioa aterpean egiten ez zela. Iaz ere, euria izanda, plastikoz babestuta atera ziren pausoak. Aurten azken unera arte itxaron zen, zerura begira, baina azkenean elizan geratzea erabaki zen. ■

DONOSTIA. Jende ugari bildu zen Urgull median egin ohi den Gurutz Bidean. /J.M. LÓPEZ

PASAIA. Ez ziren kalera atera, baina txikienek euren egitekoa bete zuten elizan. /ARIZMENDI

AZKOITIA. Jantzi berriak zituzten aurten Armatuek. Elizaren babesean estreinatu zituzten. /SUDUPE

TOLOSA

'Naturaldia', unas jornadas para relacionar el medio ambiente y las Artes

JUANMA GOÑI

TOLOSA. **DV.** Una conferencia de un filósofo de la categoría de José Antonio Marina –que hace pocos días estuvo en el Kursaal–, o una exposición del conocido dibujante *El Roto*, son dos de los pilares sobre los que se sustenta la programación de *Naturaldia*, las Jornadas de la Naturaleza que organiza la empresa Gesto Natura de Shole Martín y que se celebrarán entre los días 17 y 27 de abril. A lo largo de esos días, se analizará la relación entre las artes y el medio ambiente. Para profundizar sobre esta interesante cuestión, además de las conferencias y debates, donde participarán expertos de medios de comunicación, periodistas, catedráticos, educadores y filósofos, y que son el eje central de las Jornadas, también habrá cine de temática ambiental y dos exposiciones

Una de las novedades será la utilización del espacio expositivo de la fachada de la casa de cultura, donde se producirá un encuentro de nueve artistas plásticos de Tolosaldea. ■

IRUN

Javier García, a ser el mejor barista del mundo

El irunés Javier García Funes representa a España en el Campeonato Mundial de Baristas que se celebra en Atlanta del 16 al 19 de abril. Este especialista en la preparación de cafés consiguió su pase a la competición internacional después de proclamarse campeón de España de Baristas 2009, en el torneo que se celebró en Castelldefels. DV

ORDIZIA

Homenaje por la investigación del queso

El Ayuntamiento y la Denominación de Origen homenajean el miércoles al equipo de investigación del queso Idiazabal de la Facultad de Farmacia de la UPV. Este grupo nació en 1989, cuando el Consejo de la Denominación de Origen propuso a tres profesores una investigación científica sobre el Idiazabal. DV