

JORNADAS DE NATURALEZA 'NATURALDIA'

XABIER GARMENDIA INGENIERO INDUSTRIAL Y CONSULTOR MEDIOAMBIENTAL

«La naturaleza y el medio ambiente son construcciones culturales»

Este experto especialista medioambiental hablará hoy sobre la historia del medio ambiente «como la historia de una escisión»

JUANMA GOÑI

Xabier Garmendia defiende la tesis del «pesimismo optimista» ante el futuro del planeta. Experto ingeniero industrial, consultor medioambiental y ex viceconsejero de Medio Ambiente del Gobierno Vasco, hablará hoy en las Jornadas «Naturaldia» (casa de cultura, 20.00 horas), sobre la «historia del medio ambiente como la historia de una ruptura».

- **En su conferencia de hoy defenderá la tesis de que la historia del medio ambiente es la historia de una escisión. ¿A qué se refiere exactamente?**

- Todo empezó con una ruptura que se produjo hace 8.000 o 10.000 años, cuando el ser humano pasó de ser cazador y recolector a agricultor y ganadero, es decir, cuando se produjo la revolución neolítica. La especie humana dejó de vivir en equilibrio con su medio. No dependía ya exclusivamente de los alimentos que era capaz de recolectar o de cazar, sino que usaba su inteligencia para crear alimentos, de manera artificial, empleando para ello máquinas y herramientas.

- **¿Y qué pasó entonces?**

- Pues que se creaban excedentes alimenticios que propiciaron los

aumentos paulatinos de población. Por eso, la historia del medio ambiente no es sino la historia de esa relación dialéctica entre el ser humano y el medio a través de la intervención del primero en el segundo con prácticas agrícolas, la posterior creación de ciudades etc, etc. Y todo esto ha llevado a un proceso paulatino de urbanización, de artificialización del medio, con las consiguientes nuevas rupturas de equilibrios. Por eso digo que la historia del medio ambiente es la historia de esa ruptura que empieza en el Neolítico y se va profundizando a medida que vamos ampliando lo que yo llamo «ecuación de impacto».

- **¿En qué consiste esta ecuación?**

- El impacto ambiental producido por la población humana en el planeta, es consecuencia de tres variables: el número de habitantes en el mundo; la riqueza con la que cuentan estos habitantes para consumir recursos y, en tercer lugar, la tecnología con la cual intervienen en el medio, es decir, de qué manera intervienen en la naturaleza para procurarse los recursos que hacen posible su subsistencia. La ecuación sería así: impacto es igual a población x renta x tecnología. A medida que incrementamos cualquiera de los factores, el impacto



Xabier Garmendia interviene hoy en las Jornadas 'Naturaldia'. /USOZ

global aumenta y esa ruptura del hombre con el medio, ese equilibrio, vuelve a sufrir nuevas rupturas. Así, estamos en un permanente desequilibrio que debemos de balancear y contrabalancear continuamente.

- **¿Y qué hacemos entonces? ¿Tenemos que ser forzosamente pesimistas?**

- Ante esta realidad, tenemos dos opciones. O volvemos al pasado, o

afrontamos la realidad actual, asumiendo que somos 7.000 millones de personas en el planeta, que seremos 12.000 en el futuro, y tenemos que procurar que el crecimiento se haga de una manera sostenible. La primera opción es pesimista, no ve futuro, vislumbra un colapso y alerta sobre un posible agotamiento de nuestros recursos. Yo defiendo la opción del «pesimismo optimista». Frente al

«La Tierra no es del ser humano sino que el ser humano es de la Tierra»

pesimismo de la razón que nos dice que los incrementos de población plantean serios problemas de supervivencia para la especie humana, yo defiendo el optimismo de la inteligencia. La inteligencia humana, la capacidad de cooperación, la creación de nuevas estructuras sociales... han hecho que la especie humana haya sido capaz de sobreponerse a las peores expectativas. Ahora conocemos las repercusiones negativas que una incidencia descontrolada sobre el medio puede tener. La aplicación de los conocimientos científicos y tecnológicos nos va a permitir abordar los graves problemas que se nos presentan en cuanto a mantenimiento de los ecosistemas.

- **¿Por qué dice que el medio ambiente y la naturaleza son conceptos culturales?**

- Porque estamos inmersos en un proceso continuo de artificialización del medio. En Euskadi, por ejemplo, seguro que no existe un solo kilómetro cuadrado de superficie que no haya sido modelado por la acción de los seres humanos. Por eso, la naturaleza y el medio ambiente son conceptos culturales. La clave es que el ser humano no sea prepotente en relación con su entorno natural. Aunque se extinguiere la especie humana, la Tierra no va a desaparecer. La naturaleza y el medio ambiente son construcciones culturales. Y las hemos ido modelando hasta que nos hemos dado cuenta de que el ser humano no puede dominar la Tierra. El mandato bíblico de «crecer y multiplicaros» se ha convertido en una ideología que no nos permite la supervivencia futura sobre el planeta porque hoy conocemos que la Tierra no es del hombre sino que el hombre es de la Tierra.

Se subvencionará en un 15% la instalación de ascensores en viviendas fuera del Casco

TOLOSA. DV. Las comunidades vecinales situadas fuera del Casco Histórico y que quieran instalar un ascensor podrán recibir una subvención de hasta el 15% para financiar la obra, según una nueva normativa aprobada con carácter inicial en el último Pleno del Ayuntamiento. Los edificios de la Parte Vieja ya cuentan con su propia norma reguladora para llevar a cabo este tipo de obras.

Con relación a las condiciones que regirán estas subvenciones, la premisa general es que los edificios residenciales tengan una planta baja más tres pisos (o más).

Como excepción, se concederán ayudas a los vecinos de inmuebles que no cumplan esta condición ge-

También se sufragará hasta un 10% la colocación de rampas elevadoras

neral, pero para ello deberán contar con una persona mayor de 70 años o algún vecino con movilidad reducida para facilitar su accesibilidad.

Máximo, 6.000 euros

La obra y la colocación del ascensor serán subvencionados en un 15%, pero eso sí, con un máximo de 6.000 euros.

Las comunidades que opten por instalar rampas de acceso en lugar

de ascensores, recibirán asimismo una subvención del 10%, con un límite de 1.200 euros.

En un principio, podrán acceder a este subsidio los propietarios de inmuebles que hayan realizado o vayan a realizar su obra durante el año 2009.

En el Pleno también se adelantó la posibilidad de conceder esta subvención a las comunidades que hayan instalado ascensores en los dos años anteriores (2007 y 2008), dependiendo de las peticiones que se registren.

Tras la aprobación inicial de la normativa, ésta se expondrá para su consulta y, en su caso, la correspondiente interposición de reclamaciones. ■



Un momento de la ponencia de ayer. / KLISK

Naturaldia abrió las charlas

Tras la exposición de los artistas locales en la fachada de la casa de cultura y la muestra de 'El Roto' en Aramburu, las Jornadas de la Naturaleza Naturaldia abrieron ayer su ciclo de charlas con una ponencia sobre la influencia de los medios de comunicación en la divulgación de temas medioambientales.