

# «El reto es lograr mantener nuestra calidad de vida con menos recursos»

## Shole Martín Responsable de las Jornadas 'Naturaldia'

Llega a Tolosa una nueva edición de 'Naturaldia', con filmes, mesa redonda y conferencias

BEATRIZ LIRIO

tolosa@diariovasco.com

**TOLOSA.** Del 23 al 27 de abril, Tolosa será sede de la celebración de las Jornadas de Naturaleza 'Tolosa-Naturaldia', organizadas por Gestonatura. El hilo conductor de este año, que unirá las diferentes ponencias, será 'No somos mercancías'. Bajo este lema, las jornadas se centrarán en el impacto social y ambiental que tiene nuestra forma o estilo de vida sobre el planeta Tierra y sus habitantes. Llegarán a Tolosa expertos en la materia y entre los invitados estarán también el naturalista y escritor Joaquín Araújo y el humorista gráfico Antonio Fragua Forges, quien ha sido el autor del cartel de las jornadas, en esta edición. Cuidar, reflexionar y mejorar el medio ambiente es el motor de 'Tolosa-Naturaldia'. «Las jornadas pretenden divulgar y concienciar a la sociedad en la ecología, el medio ambiente y el desarrollo sostenible», subraya Shole Martín, responsable de Gestonatura y organizadora de Naturaldia.

–La presencia de prestigiosos ponentes en estas jornadas es ya garantía de éxito y un año más viene a Tolosa Joaquín Araújo...

–El hecho de que Joaquín Araújo o Miguel Delibes quieran volver cada año para estar con nosotros y aportar su enorme experiencia y conocimiento acerca de estos temas habla bien a las claras del espíritu de estas jornadas y no menos valor le confieren a las mismas los cientos de personas que, año tras año, antes en la Casa de Cultura de Tolosa y ahora en la magnífica sala del Topic, son fieles y acuden a escuchar a los diferentes conferenciantes y a participar activamente con sus

«Habla sobre la repercusión social y ambiental de nuestra forma de vida»

«Hay que recuperar el gusto por los valores perdidos, que están en el origen mismo de nuestra Naturaleza»

«Ha sido un sueño traer a invitados de prestigio internacional»

preguntas y sus aportaciones en los debates.

–La última edición de Naturaldia fue un rotundo éxito con expertos de la talla de Jean Michel Cousteau, hijo del legendario Jacques Cousteau, u Odile Rodríguez de la Fuente, hija del inolvidable Félix. ¿Cómo lo consigues?

–Con mucho trabajo. Para mí ha sido un sueño traer en los últimos años a personas de prestigio internacional. Estuvo también en Naturaldia la primatóloga Jane Goodall y no me quiero olvidar tampoco de otros invitados que también pasaron por Tolosa como Manuel Pataroyo, Margatita Salas, José Antonio Marina, Eduardo Punset, Suso Garazón, José Antonio Badiola y tantos otros.

–¿Qué vamos a escuchar en estas jornadas?

–Vamos a hablar, reflexionar y debatir sobre la repercusión social y ambiental de nuestra forma de vida, que tiene una influencia clara sobre la utilización de los recursos y el medio ambiente. Tenemos una huella ecológica y cada vez somos más. El reto al que se enfrenta la Humanidad es lograr mantener e



Shole Martín, responsable de Gestonatura, y organizadora de las Jornadas 'Naturaldia'. :: KLISK

incluso, mejorar nuestra calidad de vida con menos recursos. No estoy hablando de austeridad, sino de volver a recuperar el gusto por los valores perdidos y que están en el origen mismo de nuestra Naturaleza. –El programa incluye la proyección de dos películas.

–Sí. 'Home' y 'El planeta libre'. El documental 'Home' está dirigido por Yann Arthus-Bertrand y muestra vistas aéreas de diversos lugares del planeta. Nos enseña la di-

versidad de la vida en la Tierra y cómo las actividades humanas se han convertido en una amenaza para el equilibrio de la tierra. 'El planeta libre', dirigido por Coline Serrau, es una comedia futurista en la que se cuenta lo que sucede en un pequeño y lejano planeta cuya población, con apariencia igual a la humana, anda por el año 6.000. Es una sociedad que ha alcanzado el grado máximo de civilización gracias a una vida sencilla y ecológica.

–Las ponencias tendrán lugar en el salón de actos del Topic con entrada libre...

–Sí. Las jornadas son abiertas a todo el público y aunque se traten temas de calado, nuestra intención siempre ha sido y es ofrecer conferencias con un carácter divulgativo y, por supuesto, a través de voces expertas y autorizadas en la materia, que consiguen ofrecer un discurso ameno, fácil y accesible para que sea una ponencia ágil y dinámica.

### TODAS LAS CITAS A LAS 19.30H EN EL TOPIC

**1** Lunes, 23 de abril. Proyección del filme: 'Home', de Yann Arthus-Bertrand. La proyección ofrecerá imágenes inéditas de más de 50 países vistas desde el cielo. Ponente: Jacqueline Goffart. Directora de Proyectos. Home.

**2** Martes, 24 de abril. Conferencia: 'Naturaleza, equilibrio, felicidad'. Ponente: Francisco Lozano Winterhalder. Licenciado en ciencias, sección biológicas, y máster en humani-

dades, por la Universidad Autónoma de Barcelona.

**3** Miércoles, 25 de abril. Proyección del documental: 'El Planeta libre', de Coline Serrau. Ponente: Mario Rodríguez Vargas. Es Director Ejecutivo de Greenpeace España.

**4** Jueves, 26 de abril. Mesa Redonda: '¿Más es siempre mejor? Sobre la sociedad y vidas futuras. Se desarrollará en euskera. Ponentes: Joseba Azka-

rraga; doctor en Sociología y profesor e investigador en Mondragon Unibertsitatea. Jose M<sup>a</sup> Hernandez, director de Fundación Cristina Enea e Itziar Arkonada, dinamizadora de los grupos Bashherri y agricultora de la cooperativa Uztaro.

**5** Viernes, 27 de abril. Conferencia: '¿Está cayendo el cielo sobre nuestras cabezas?'. Ponentes invitados: Joaquín Araújo, escritor y naturalista y Antonio Fraguas 'Forges', escri-

tor y dibujante. Ambos hablarán sobre la contaminación atmosférica, este convertir al aire en plomo que logra el modelo energético, pone enfermo a mucho más que el clima y los seres vivos. Tras los desprecios a lo esencial se desmantela la convivencia y ya todo es mercancía barata, incluso la condición humana. En palabras de Araújo: «La verdadera crisis es la del saqueo del clima, anticipo de la que se está perpetrando contra los graneros del futuro».



Joaquín Araújo. :: KLISK