

ERAKUSKETA / EXPOSICION

AIREKO EGURRA

Natur Zientzen Museo Nazionalean dauden adardun eta adarkerak.

NATUR ZIENTZIEN MUSEO NAZIONALAK (CSIC) ETA CORUÑAKO UDALETXEKO ZIENTZIEN ETXEAK ELKARREKIN PRODUZITURIKO ERAKUSKETA

Aireko egurra joku baten proposamena da, ber- tan geometria, ekologia, artea, bilakaera edo semio- tika moduan, naturako objetu batzuri buruz pentsatzea, animalien adarkerak aitzaki bezala balioko diz- kigutelarik.

Animalien adarkerak, historian zehar gizonaren ohitura, mito eta leiendatzen sinbolo bezala gehien unibertsalizatu diren egiturak izan dira. Kultura guz- tietan erraza da, beste ezagarriren artean, indarra, sendotasuna eta boterea irrepresentatzeko, adarren erabilpenaren testigutza artistiko edo literarioak aur- kitzea. Animalia mitikoentzat, gizon gerlariantzat, jainkotasun eta deabruentzat sinbolo bat izan dira.

EGUNAK: 1993-ko apirilak 15-etik 30-a.
LEKUA: Inmaculada Konzepcion Ikastetxea
ORDUTEGIA: Lanegunak: 6-retatik 9-erata .
Jaiegunak: 12-retatik 2-erata.
6-retatik 9-erata.



MADERA DEL AIRE

EXPOSICION COPRODUCIDA POR EL MUSEO NACIONAL DE CIENCIAS NATURALES (CSIC) Y LA CASA DE LAS CIENCIAS DEL AYUNTAMIENTO DE LA CORUÑA

Madera del aire es la propuesta de un juego en el que las cornamentas animales nos servirán de pre- texto para pensar sobre unos objetos de la naturale- za en clave geométrica, ecológica, artística, evolutiva o semiótica.

Las cornamentas animales son las estructuras que más se han universalizado como símbolo en las tradiciones, mitos y leyendas del hombre a lo largo de la historia. En todas las culturas es fácil encontrar testimonios artísticos o literarios del uso de los cuer- nos para representar, entre otros atributos, vigor, fortaleza y poder. Han sido un símbolo para animales miticos, para hombres guerreros, para divinida- des y demonios.

Fechas: Del 15 al 30 de Abril de 1.993
Lugar: Colegio Inmaculada Concepción
Horario: Laborables: de 6 a 9
Festivos: de 12 a 2
de 6 a 9

Laguntzailea / Colaborador:

LUGAR: PLAZA VERDURA

ESKOLAKO EKINTZAK / ACTIVIDADES ESCOLARES

- * Zuhaitz landaketa
- * Argazki rallya
- * Erakusketa bisitaldia

ARGAZKI RALLYA

GAIA: ORIA IBAIA TOLOSATIK BERE IGAROKETAN PARTAIDEAK: 12 ETA 17 URTE BITARTEKO TOLOSAKO BAILARAKO IKASLEAK.

LAGUNTZAILEAK: TOLOSAKO ARGAZKILARIAK

AGUIRRE
ALAI
ARGI
FERNANDO
JOSEBA URRETABIZKAIA
KLISK
LEHEN
MARTIN
RICHARD

LANDARE ETA LOREEN MERKATU BEREZIA

Larunbata 24

Goizeko 8retatik aurrera, Tolosako Udaletxeko Merkataren lagunen komisioaren laguntzarekin batera, Landare eta Loreen Merkatu Berezi bat ospatuko da.

LEKUA: BERDURA PLAZA

- * Plantación de árboles
- * Rally Fotográfico
- * Visita a la Exposición

RALLY FOTOGRÁFICO

TEMA: EL RIO ORIA A SU PASO POR TOLOSA
PARTICIPANTES: ESCOLARES DE LA COMARCA DE TOLOSA ENTRE 12 y 17 AÑOS.

COLABORADORES: FOTOGRAFOS DE TOLOSA

AGUIRRE
ALAI
ARGI
FERNANDO
JOSEBA URRETABIZKAIA
KLISK
LEHEN
MARTIN
RICHARD

MERCADO ESPECIAL DE PLANTAS Y FLORES

Sábado, día 24

A partir de las 8 de la mañana, tendrá lugar un Mercado Especial de Plantas y Flores, en colaboración con la Comisión Amigos del Mercado del Ayuntamiento de Tolosa.

LUGAR: PLAZA VERDURA

AURKEZPENA / PRESENTACION

"Oria ibaia Gipuzkoa hegoaldeko mugetan osatzen da, Aizkorriko mendikatearen Iraldalerako isurialdeetan, ibaiari orrazti ematen diotzen ibaiadarren bidez; eta ekarpen hauetik esker osatzen da, Ifar-Ekalderako joera, ibilbidearen erdialdean jarita dagoen Tolosaraino". Fisiografia del Solar Hispano delakoa, Hernández Pacheco Irakaslearen idatzia geografico klasikoa, aurkitutako esaldia eta tolosarrantza bistakoa den kontua frogatzzen duen: **ibaia ondoan bizi da**.

- Begira: garbia badator, usain txarrak ez eta arratoiak ez baidira ikusten, konforme gara.

Hitz sineskaitzak, erabilgarriak, apar, paperfabrika eta usain txarreko urteak gogorarazten dituztenak, industriak tenitutu gutxiz ura tiranizatzen zuenekoak.

- Utzi kontu horiek. Nahigo dut: Oria ibaia zikin-putzua bihurtuta, fabrika eta lanarekin batera, eta ez amurrainak eta krisla. Ekologismoa olerkarientzat.

- Lasai: ibaiak, naturak, jendea eta lanak ondo konpondu behar dute.

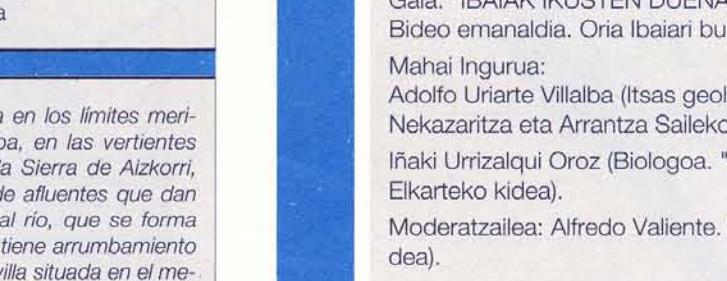
ZUMARDI 93 Oria eta Tolosaren historia, errealtatea eta etorkizuna eztabaideitu nahi du.

Gizakiak etekina atteratzen dio ibaiari eta bere ibarrari. Lautadetik ibillo da, zubiak, presak eta lakan-errrotak, baratzak, burdinolak, azken zinean, ura bizitza mugiarazten, ezinbestekoa eta apalea. Berehalako, urrutiegu joten dugu. Bazterrak urbanizatu eta etxeetan zein frabricetan, uraren erabilpen agortzailea; garbia iristen zaigu ura, zikin bidaltzen dugu. Garbitua dute eguzkiak eta itsasoak.

Joanak dira axolagabekeria eta uzkurtzeko garaia. Gizarte burusuna ondo zaindutako ibai-sistemanekin bizi da.

Apoaren zituzta ilunbarrean eta barboaren palasta putzuetan, sahats eta hiltzuenetan, gerizpean, urbazarreko herrien osagai dira. Eta euskal kondairan, erreketako lamiek beren zilarrezko adatsak oratzak ezin dituztenean, urlaste eta angila parasiutak kanporatua, gau ilunak gure sustraiak itoko ditu.

Ez da horrelakon gertatuko. Francisco J. Purroy 1993.ko martxoan


Se forma el Oria en los límites meridionales de Gipuzkoa, en las vertientes septentrionales de la Sierra de Alzorri, mediante conjunto de afluentes que dan carácter pectinado al río, que se forma con tales aportes, y tiene arrumbamiento al NE hasta Tolosa, villa situada en el medio del recorrido". Frase encontrada en la Fisiografía del Solar Hispano, texto clásico del Profesor Hernández Pacheco y que demuestra un hecho obvio al tolosarra: vive junto a un río.

- Mire: con que bajo limpia, hueva poco y no se vean ratas, nos conformamos.

Palabras escépticas, utilitarias, que recuerdan años duros de espumas, papeleras y malos olores, con el agua tiranizada por una industria poco cuidadosa.

- Déjese de cuentos. Prefiero al Oria hecho una cloaca, junto a fábricas y empleo, que truchas y crisis. El ecologismo para los poetas.

- Calma. Río, naturaleza, gente y trabajo deben llevarse bien.

ZUMARDI 93 quiere debatir la historia, realidad y futuro del Oria y Tolosa.

El hombre saca partido al río y su vega. Caminar por lo llano, puentes, presas y molinos maquilleros, las huertas, ferrieras, en definitiva el agua moviendo la vida, indispensable y humilde. Enseguida, nos pasamos. Urbanización de la ribera y utilización doméstica y fabril esquilmente: agua que llega pura y despedimos ensuciada. ¡Ya la limpiarán el sol y el mar!

Terminaron tiempos de desidia e inhibición. La sociedad inteligente convive con un sistema fluvial cuidado.

La flauta del sapo al anochecer y el chapoteo del barro en la badina, a la sombra de sauces y aliños, forman parte de los pueblos ribereños. Y, en la tradición vasca, cuando las lamias de las regatas no pueden peinar sus cabelleras de plata, expulsadas de su paraiso de corrientes y angulazos, la noche negra ahogará nubes tras raíces.

No ocurrirá.

Francisco J. Purroy

Marzo 1993

NATURAREN IHARDUNALDIAK

- Astelehena 19, arratsaldeko 20,00retan - Kultur Etxea

Gaia: "IBAIK IKUSI ZUENA"-Ibalaren Etnografia eta Historia. Diapositiben erakustaldia

Maiarri Inguru: Antxon Aguirre Sorondo (Etnologoa, Herriko Lagunen Euskal Elkartea Erra - RSBAP).

Carlos Olaetxea ("Aranzadi" Zientzien Elkarteo Historiaurrearen Saileko Partaidea).

Moderatzailea: Juanjo Agirre Mauleón (historigilea).

- Astartealde 20, arratsaldeko 20,00retan - Kultur Etxea

Gaia: "DENBORAN ZEHAR EKOSISTEMA BAT"- Ibai eta Erriberako, Fauna eta Flora. Bideo emanaldia

Maiarri Inguru: Iñaki Alzpuru (Gipuzkoako Foro Aldundiko Naturaren kontserbarea Zerbitzuko Biologoa).

Antxon Brandes Zaragüeta (sendagilea. Biologoa. "Aranzadi" Zientzien Elkarteo Kidea).

José Mª Faus-Yurrita (Naturalista. "Aranzadi" Zientzien Elkarteo Ornitología Saileko Arduraduna eta Euskal komunitateko Hegaztien Atlasaren Egilea).

Modeletzailea: Juan Antonio Iraeta (biologoa)

- Azteazkena 21, arratsaldeko 20,00retan - Kultur Etxea

Gaia: "IBAIK IKUSTEN DUENA"- Ibaian Gaurko Natura. Bideo emanaldia. Oria ibaiari buruzko Bideoa.

Maiarri Inguru: Adolfo Uriarte Villalba (Itzalgea. Euskal Gobernuko Nekazaritza eta Arrantza Saileko Bekaduna).

Iñaki Urrialqui Oroz (Biologoa. "Aranzadi" Zientzien Elkarteo Kidea).

Moderatzailea: Alfredo Valiente. (Zumardi komisioko partaidea).

- Osteguna 22, arratsaldeko 20,00retan - Kultur Etxea

Gaia: ORIAREN ETORKIZUNA. Bere berreskuraketarako hartzu beharreko neurriak. Bideo emanaldia.

Maiarri Inguru: Jose Mª Sanz de Galdeano (Ur baliabidetarako Zerbitzu-Burua. Ingurugiro Baliaibideen Zuzendaritza. Euskal Jaurlaritza)

Alberto Gonzalez (Iparrero Konfederazio Hidrografikoko Zuzendaritza Teknikoen Ingenieru Burua.

Felix Izko (Uren kalitatearen kontrol Unitateko Arduraduna-Foru Aldundia-Obra Hidraulikoak).

Javier Telleria (Tolosako Udaletxeko Hirigintza komisioko Presidente).

Moderatzailea: Iñaki Linazasoro.(Kazetaria).

- Jueves día 22, 20,00h. - Casa de Cultura

Tema: FUTURO DEL ORIA. Medidas a adoptar para su recuperación. Proyección de Video.

Mesa Redonda: Adolfo Uriarte Villalba (Geólogo Marino. Becario del Dpto. de Agricultura y Pesca del Gobierno Vasco).

Iñaki Urrialqui Oroz (Biólogo de la Sociedad Ciencias "Aranzadi")

Moderador: Alfredo Valiente (Miembro de la Comisión Zumardi).

- Ostirala 23, arratsaldeko 20,00etan - Kultur Etxea

Hitzaldiaren izenburua: Ibai bat garbitzeak ez du garesti izan beharrik.

Proiekzioa

Hizlaria: Ramon Margalef Doktorea (Limnologista, Itsas Biologoa, Ekologista, Naturista).

Moderador: Iñaki Linazasoro. (Periodista)

- Viernes día 23, 20,00h. - Casa de Cultura

Título de la Conferencia: Limpiar un Río no ha de ser Caro. Proyección.

Conferenciante: Doctor Ramón Margalef (Limnologista, Biólogo Marino, Ecologista, Naturista).

También ha hecho contribuciones a la Ecología Humana y a la Biología Teórica.

JORNADAS DE NATURALEZA

- Lunes día 19, 20,00h. - Casa de Cultura

Tema: "LO QUE EL RÍO VIO" - Etnografía e Historia del Río. Proyección de diapositivas.

Mesa Redonda: Antxon Aguirre Sorondo (Etnólogo, Miembro de la Sociedad Ciencias "Aranzadi" y de Euskal Ikaskuntza.)

Juan Garmendia Larranaga (Etnólogo, Miembro de Euskal Ikaskuntza y de la Real Sociedad Bascongada de los Amigos del País).

Carlos Olaetxea (Miembro del Departamento de Prehistoria de la Sociedad de Ciencias "Aranzadi")

Moderador: Juanjo Agirre Mauleón (Historiador)

RAMON MARGALEFF

RAMON MARGALEFF



Bartzelonan jaio zen 1919an. Ikerketa Ekologikoa aitzindari izan zen. Berrogeiko hamarkardari haseratik Ur-ekologiala, Limnología y Oceanografía aldiere guztiek jorratu ditu.

Bere liburuk (Ecología 1974) eta (Limnología 1983), adituen esanetan, garbia buruz idatzitzen diren testu-liburuk hoberenen artean daude, eta eragin itzela izan dute mundu osoan, bereziki Herri espainiaranetan.

Ramon Margalef Espaniako lehen Ekología iraskaslea izan zen (1967).

Margalef Irakasleak asko lagundu zuen bere Ekología Departamentuak nazioarteko aitzorta izan zean, horren aurretek Arrantza ikerketaarako Institutuaren (Egun Itxas Zientzien Institutua) lortu zuen modura, hiruengoleko hamarkadan zuzend