

Cita anual con Naturaldia

Las Jornadas de Gesto Natura homenajan a los comunicadores medioambientales

La huella de Félix Rodríguez de la Fuente y el making off de Nómadas del Viento, entre los alicientes

:: JUANMA GOÑI

TOLOSA. Las Jornadas de la naturaleza 'Naturaldia' estarán dedicadas a las personas que nos han transmitido su pasión por la naturaleza, que la han hecho más visible, cercana y emocionante. Divulgadores, comunicadores o personas anónimas que han puesto su grano de arena en la labor de mejora ecológica de nuestro entorno. Entre ellas, tolosarras que han contribuido a la transformación del Oria, que ha pasado de ser un río contaminado a un espacio regenerado surcado por bateles y habitado por peces.

Esta historia de transformación ha dado lugar en Tolosa a una cultura y conciencia ambiental excepcionales, llenas de grandes personajes y pequeñas historias naturales. De todo ello hablarán mañana en el Topic -nueva sede de Naturaldia-, a partir de las 19.30, Asier Hilario (coordinador científico del flysch de Zumaia), Josu Iztueta (viajero tolosarra) y Jokin Bildarratz (alcalde de la villa).

Uno de los momentos más esperados de las Jornadas llegará el jueves. Odile Rodríguez de la Fuente, como directora general de la Fundación Rodríguez de la Fuente, y Jordi Sargatal, naturalista, presentarán la vida y obra de Félix Rodríguez de la Fuente.

La Fundación Félix Rodríguez de la Fuente fue creada en 2004 por la familia del naturalista con el objetivo de salvaguardar y proyectar su vida, obra y legado, actualizándolos a través de nuevos proyectos que fomentan la armonía entre «El Hombre y la Tierra». Es una fundación privada, independiente, de interés público y ámbito nacional.

Un gran amigo de Tolosa, Joaquín Araujo, uno de los más competen-



Joaquín Araujo, Odile Rodríguez de la Fuente, Asier Hilario y Josu Iztueta participarán en Naturaldia.

tentes divulgadores medioambientales del país, estará el miércoles en el Topic para hablar, juntamente con José María y Miguel Morales y Alberto Gorritiberea, de ese gran premiado documental llamado

«Nómadas del viento», que sigue el recorrido de las aves por 40 países, en las diferentes rutas migratorias de ocas, garzas, cigüeñas. Mostrando paisajes polares y desiertos inmensos. Se va a presentar

el making off (cómo se hizo la película), siguiendo con el director Perrin el adiestramiento de las aves. Cada una de ellas necesitaba un sonido diferente y una manera distinta de seguirlas, y mientras los

PROGRAMA

2 de mayo. «Tolosa, la increíble transformación del río, pequeñas historias naturales». Asier Hilario, Josu Iztueta, Jokin Bildarratz. Topic, 19.30.

3 de mayo: Fotografía, arte y conservación. José Benito Ruiz, fotógrafo. Presenta Kiko Alvarez. Topic, 19.30.

4 de mayo: Making off de «Nómadas del viento». José María y Miguel Morales, Joaquín Araujo. Presenta, Alberto Gorritiberea. Topic, 19.30.

5 de mayo: El hombre y la tierra, la huella de Félix. Odile Rodríguez de la fuente, Jordi Sargatal. Imanol Biain. Topic, 19.30.

6 de mayo: Incas, momias y montañas. Arqueología de altura. Constanza Ceruti, arqueólogo. Presenta Lourdes Herrasti. Topic, 19.30.

adiestradores lidiaban con los animales, el equipo técnico buscaba la manera de seguirlos donde parecía imposible.

José Benito Ruiz nos hablará de la fotografía de naturaleza, una pasión en su vida, mientras que la argentina Constanza Ceruti nos contará lo que se siente al ser la única mujer antropóloga de alta montaña que trabaja a más de 6.000 metros de altitud en sitios inexplicablemente construidos en las inaccesibles cumbres de los Andes.

Además de las diferentes charlas, las Jornadas Naturaldia incluirán varias actividades paralelas. Por ejemplo, los jóvenes de las galerías Gko y Box.A utilizarán cartones reciclados para elaborar el mural que colocarán en la fachada de la casa de cultura.

También se decorarán los escaparates de varios comercios con materiales reciclables y en el palacio Aranburu se montará una exposición del fotógrafo José Benito Ruiz. Y como colofón, habrá ballet en el Tinglado el 8 de mayo.

«Tolosa siempre ha destacado por su amor a la naturaleza»

Shole Martín es la coordinadora de las Jornadas Naturaldia, que comienzan mañana, con una charla en la que se hablará de las «pequeñas historias naturales» de Tolosa. -¿Cuáles son los principales alicientes que presentan las Jornadas este año?

-Hemos querido rendir homenaje a todas las personas que han dedi-

cado o dedican su vida a hacernos la naturaleza mas cercana, atractiva, vital, conmovedora, no solo desde el punto de vista científico, sino desde la exploración, la aventura, la fotografía, el documental, el cine.

-Y han querido empezar con una referencia a la transformación ecológica y fluvial de Tolosa.

¿Por qué?

-Lo utilizamos como una metáfora. Desde comienzos del siglo XX Tolosa ha sido pionera en organizar en-



Shole Martín.

centros, en ella han confluído multitud de factores para que surgieran movimientos y grandes personajes que han hecho que Tolosa con sus pequeñas historias naturales se situara en el mapa de las ciudades que se han destacado por su amor y cuidado de la naturaleza.

-¿Qué veremos en el making off de Nómadas del Viento?

-Conoceremos cómo se gestó y se filmó la primera película comercial de naturaleza que marcó un hito en su momento. Fueron cuatro años de trabajo, se rodó en mas

de 40 países, con casi mil colaboradores, con técnicas de filmación novedosas, se llegó a inventar nuevos tipos de diminutos helicópteros teledirigidos que volaban a la misma altura que las aves. En suma, se alcanzó una de las cimas de la tecnología audiovisual. También fue nominada a los Oscar y al Goya.

-Hay un día dedicado a Félix Rodríguez de la Fuente. ¿Quizás sea el momento más señalado de las Jornadas de este año?

-Emotivamente quizás sí, porque lo cierto es que Félix marcó un antes y un después en la divulgación de los temas de naturaleza. Han sido varias las generaciones a las que ha llegado con su mensaje y todavía

hoy después de 31 años de su muerte, se le recuerda y se le admira.

-Creo que Constanza Ceruti es una mujer sorprendente y su conferencia promete mucho...

-Constanza Ceruti, científica, exploradora, escaladora, aventurera, es la única mujer arqueóloga de alta montaña en el mundo y se dedica al estudio de los complejos ceremoniales incaicos en las cumbres andinas. Codescubrió las tres momias mejor preservadas de la historia, en la cima del volcán Llullaillaco a 6.739 metros de altura, el sitio arqueológico más alto de todo el planeta... Con este impresionante currículum, ¿quién no se sentiría atraído por su conferencia?